



Costantino D'Orazio, *La cultura delle banche oggi. Viaggio attraverso un anno di iniziative*, Il Mulino 2016

Con introduzione di Antonio Patuelli, prefazione di Antonio Brilli

Il volume è un invito a viaggiare attraverso le innumerevoli iniziative culturali promosse dalle banche in tutta Italia. Un percorso che si snoda tra città piccole e grandi, dove le banche arricchiscono e sostengono il territorio attraverso l'arte, la musica, lo spettacolo, l'editoria e la letteratura. Confermandosi promotori culturali di cui oggi il nostro Paese non può fare a meno.

“Il legame fra banche e cultura in Italia è antico e moderno allo stesso tempo: da molti secoli vanno a braccetto, dimostrando una fedeltà superiore al più longevo dei matrimoni. Come non pensare allo straordinario contributo dei Medici alla città di Firenze? E in anni più recenti a Raffaele Mattioli, il grande *banchiere umanista*? Da più di 700 anni gli istituti di credito coniugano l'impegno per lo sviluppo economico della propria comunità, con quello per la crescita culturale. L'intento di questo libro è di raccontare questo binomio nei nostri tempi. Non è invero un'operazione facile, perché l'impegno delle banche in questo settore è qualcosa di capillare e pluriforme. Passa attraverso i cento campanili del Paese, tocca innumerevoli territori, percorre i settori più diversi, quasi come un fiume che irriga tanti campi con le sue acque. Questo libro prova a descriverlo”.

Dall'introduzione del Presidente Antonio Patuelli